



Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Facultad de Arquitectura
División de Estudios de Posgrado

Maestría en Diseño Avanzado

Programa del Curso	Diseño Sustentable II	
Ciclo:	2014-2015	
Clave	S.3.1	
Elaborado por	M. en C. Cesar Fernando Flores García	
Horas/ créditos	2 horas/semana/mes	4 créditos

A) OBJETIVOS

Que el estudiante analice los planteamientos básicos de los instrumentos de la sustentabilidad urbana, los conceptos que permitan su aplicación en el taller de prácticas de diseño. En esta materia es fundamental el conocimiento directo de proyectos exitosos y la identificación de los elementos que le dan este carácter.

TEMARIO

HORAS	UNIDAD	TEMA	AUTORES / CONTENIDOS
18		Instrumentos Sustentabilidad;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mecanismos de Desarrollo Limpio. 2. Agenda XXI. 3. Planeación participativa. 4. Indicadores Sustentabilidad. 5. Certificación LEED. 6. Transferencia de Potencialidades y derechos. 7. Legislación Ambiental
10		Reconocimiento de experiencias exitosas a nivel Internacionales.	
4		evaluación final.	4
32			

B) METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

La principal actividad será la discusión de lecturas en formato de seminario, la cual será complementada por presentaciones por parte del profesor para dar antecedentes sobre algunas de las temáticas o profundizar en ellas. Se contará con la participación de profesores invitados de otras disciplinas cuando se requiera. Se realizará la discusión dirigida y en algunas sesiones los estudiantes coordinarán o realizarán presentaciones sobre las lecturas así como ensayos que demuestren su comprensión. Estos ensayos se entregarán al término de cada tema y manifestarán una postura propia frente a las lecturas realizadas así como el dominio del material visto en las sesiones colectivas. El curso se complementa con visitas de campo para el conocimiento de experiencias exitosas de aplicación de proyectos sustentables en el diseño urbano y arquitectónico.

C) SISTEMA DE EVALUACIÓN

El curso se evaluará tomando en consideración la participación activa de los estudiantes en las discusiones así como trabajos escritos según la siguiente tabla:

Participación activa en discusiones en seminario	20%	Se calificará por sesión la participación en discusiones y cuando corresponda, la coordinación de las mismas.
Ensayos cortos por tema	50%	Se tomará en cuenta la originalidad de las ideas, el dominio de las lecturas, la coherencia y argumentación así como la redacción y puntualidad en entrega y el uso correcto de sistemas de referencias.
Aplicación de los instrumentos al taller de prácticas de diseño.	30%	Se tomará en cuenta la originalidad, el dominio de las lecturas, la coherencia y argumentación así como la redacción y puntualidad en entrega.

D) BIBLIOGRAFÍA

CARPI, Tomas, *Desarrollo Sostenible: Indicadores y aplicación al ámbito local*, Universidad de A Coruña, Coruña, 2003.

BID, *Iniciativa de Ciudades Emergentes y Sostenibles, Guía metodológica*, 2012.

HERNANDEZ PEZZI, Carlos, *Un Vitrubio ecológico. Principios y práctica del proyecto arquitectónico sostenible*, Barcelona, Gustavo Gili, 2005.

Congreso de la Unión, *Ley General del Equilibrio Ecológico y Protección al Ambiente*, México, 1996.

Congreso Estado de Michoacán, *Ley Ambiental y Protección del Patrimonio Natural de Michoacán*, Gobierno del Estado de Michoacán, 2007

ONU, *Agenda 21*, 1992

ONU, *Protocolo de Kioto*, 1995